

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Детская школа искусств № 5»

Утверждаю:
Директор МБУ ДО ДШИ №5
В.И. Гнапок



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
МБУДО
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ №5»

на 2019-2020 учебный год

г. Тула 2019 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. Введение

II. Информационная справка об образовательном учреждении

2.1. Историческая справка

2.2. Информационная справка

III. Нормативно-правовая база образовательной деятельности ДШИ №5.

IV. Предмет, цель, задачи и организация образовательной деятельности ДШИ №5.

4.1. Организация образовательного процесса.

V. Реализуемые образовательные программы

5.1. Учебные планы, календарный учебный график

5.2. Учебные предметы дополнительных общеобразовательных программ

5.3. Сведения о контингенте учащихся по специальности и классам

VI. Сведения о педагогических кадрах.

VII. Основные направления внеклассной воспитательной работы.

VIII. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

IX. Взаимодействие школы с различными учреждениями и организациями.

X. Обеспечение безопасности участников образовательного процесса и охрана их труда.

I. Введение

Настоящая образовательная программа муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа № 5» представляет собой документ, который определяет приоритетные ценности и цели, особенности содержания, организации, учебно-методического обеспечения образовательного процесса в данной Школе. В данном документе в доступной для всех участников образовательного процесса форме излагается основное содержание художественного образования, реализуемое Школой, дается исчерпывающая характеристика особенностей организации и содержания образовательного процесса. Основные категории потребителей, для которых предназначена образовательная программа:

- родители учащихся и родители детей дошкольного возраста, которые могут стать обучающимися Школы. Образовательная программа способствует обеспечению реализации права родителей на информацию об образовательных услугах, предоставляемых Школой, права на выбор образовательных услуг и права на гарантию качества получаемых услуг.

В настоящей образовательной программе ясно и четко излагается основное содержание образования в нашей Школе и гарантии его качества (соответствие федеральным и региональным требованиям). Родители и выпускники могут вникнуть в содержание образования с целью выбора образовательных услуг в соответствии со своими потребностями, способностями и возможностями.

- педагогический коллектив, для которого образовательная программа определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех преподавателей. Образовательная программа позволяет показать конкурентоспособность учебного заведения и его взаимодействие с другими образовательными учреждениями, определяет взаимодополняемость образовательных услуг. Кроме того, данная программа может повысить эффективность поиска партнеров в социокультурной и финансово-экономической сферах для решения возникающих проблем в образовательной деятельности. Поскольку образовательная программа является подробным описанием объекта управления, она служит основой для разработки и совершенствования структуры и технологии управления образовательным процессом (в частности, составления Программы развития), позволяет повысить эффективность таких функций управления, как планирование, организация, контроль, анализ.

- муниципальные органы управления культуры, для них образовательная программа является основанием для определения качества реализации Школой образовательных муниципальных услуг. Образовательная программа, таким образом, выполняет следующие функции: Во-первых: регламентирует приоритетные стратегические цели образовательного процесса в Школе, то есть убеждения педагогического коллектива о назначении образовательного учреждения, основных направлениях и средствах, которые позволяют это назначение реализовать. Во-вторых: определяет особенности содержания образования и организации образовательного процесса через характеристику совокупности программ обучения, воспитания и развития детей, а также описание организации и учебно-методического обеспечения образовательного процесса. В целом, если Устав Школы определяет всю жизнедеятельность школы, то образовательная программа особое внимание уделяет только образовательному процессу, достаточно подробно стандартизируя его компоненты. Образовательная программа является важнейшим документом, дополняющим учебный план Школы. Учебный план является несущей конструкцией образовательной программы, ее внутренней формой. Образовательная программа наполняет учебный план конкретным содержанием, описывает учебно-методическое обеспечение его выполнения. Если внешних стандартов художественного образования не существует, то данная образовательная программа является внутренним стандартом образовательного учреждения - она показывает, через какие учебные программы реализуется содержание художественно-эстетического образования. Программа, следовательно, имеет все признаки целевой программы, однако, в отличие от Программы развития Школы она направлена не на решение Программы развития Школы, не на решение проблем, не на изменение жизнедеятельности учреждения, а на реализацию целей обучения, воспитания и развития детей. (Программа развития школы всегда направлена на решение приоритетных, наиболее актуальных проблем, требующих изменения, модернизации, совершенствования различных сторон жизнедеятельности образовательного учреждения).

II. Информационная справка об образовательном учреждении

2.1. Историческая справка

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 5», именуемое в дальнейшем «Школа», создана на основании решения Исполнительного комитета Тульского городского Совета депутатов от 13.04.1977 г. № 7-295 как детская и вечерняя музыкальная школа пос. Скуратово, зарегистрирована приказом комитета по культуре и историческому наследию администрации г. Тулы от 22.02.1995 г. № 21 (регистрационный №166/4) как Детская школа искусств № 5, переименована в муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей Детская школа искусств № 5 г. Тулы приказом комитета по культуре и историческому наследию администрации муниципального образования город Тула от 22.09.2005 г. № 01-13/39, переименована в муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 5» на основании Постановления администрации г. Тулы от 25.06.2015 г. № 3449 «О переименовании муниципальных учреждений, подведомственных управлению по спорту, культуре и молодежной политике администрации г. Тулы».

Школа является некоммерческой организацией, не наделенной правом собственности на закрепленное за ней имущество, осуществляет свою деятельность в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации, Федеральным законом от 12.01.96 N 7-ФЗ «О некоммерческих организациях», Законом Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, Федеральным законом от 08.05.2010 № 83-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием правового положения государственных (муниципальных) учреждений», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.06.2012 № 504 «Об утверждении Типового положения об образовательном учреждении дополнительного образования детей», Уставом муниципального образования город Тула».

На основании постановления администрации города Тулы от 06.06.2011 г. № 1454 «Об утверждении перечней муниципальных учреждений муниципального образования город Тула, подлежащих преобразованию в бюджетные учреждения» Школа преобразована в бюджетное учреждение.

Школа осуществляет свою деятельность в соответствии с действующим законодательством и нормативными актами Российской Федерации, Тульской области, Тульской городской Думы, постановлениями и распоряжениями администрации города Тулы, Уставом школы.

Собственником имущества Школы является муниципальное образование город Тула. Тульская городская Дума, администрация города Тулы, комитет имущественных и земельных отношений администрации города Тулы осуществляют полномочия собственника имущества в пределах его компетенции.

Отношения Школы с обучающимися и их родителями (законными представителями) регулируются Уставом и локальными актами.

2.2. Информационная справка

1. Общая информация об образовательном учреждении

1. Наименование, тип образовательного учреждения	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №5»
2. Сокращенное наименование	МБУДО ДШИ № 5
3. Место нахождения учреждения	г. Тула, п. Южный, ул. Клубная, д.30 г. Тула, п. Южный, ул. Клубная, д.30 А г. Тула, п. Южный, ул. Центральная, д.1
4. Почтовый адрес	300911, г. Тула, п. Южный, ул. Клубная, д.30
5. Учредитель учреждения	Управление культуры и туризма администрации МО город Тула kultura@cityadm.tula.ru

6. Год разработки последней редакции Устава.	Утвержден приказом Управления культуры администрации г. Тулы от 15 января 2018 г.
7. Лицензия на право ведения образовательной деятельности	Лицензия № 0133/02839 от 09 ноября 2015 г. Срок действия – бессрочно

8. Наличие собственного интернет-сайта или интернет-страницы. Адрес сайта, E-mail.

www.tula-sk-mus5.ru
school-muz5@tularegion.org

9. Контактные телефоны учреждения.

Телефон/факс (4872) 31-31-39, (4872) 31-44-16

III. Нормативно-правовая база образовательной деятельности ДШИ №5.

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Закон Российской Федерации «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (от 24.07.1998 3 124-фа с внесенными изменениями);
- Положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.06.2012г. №504);
- Конвенция о правах ребенка;
- Федеральная целевая программа «Развитие дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года»;
- Указ Президента РФ от 07.05.2012 №579 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»;
- Проект Концепции развития детской школы искусств в Российской Федерации;
- Устав МБУДО «Детская школа искусств №5»;
- А.О.Аракелова О реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств (Министерство культуры Российской Федерации, Российская Академия музыки имени Гнесиных).
- Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

IV. Предмет, цель, задачи и организация образовательной деятельности ДШИ №5.

Целью деятельности школы является реализация предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий органов местного самоуправления муниципального образования город Тула по организации предоставления дополнительного образования детям на территории города Тулы».

Основными задачами школы являются:

- обучение и воспитание учащихся посредством реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ и дополнительных общеразвивающих программ в области искусств;
- осуществление образовательной, методической и информационной деятельности;
- раскрытие творческого потенциала детей и подростков;
- выявление одаренных детей в области искусств и их подготовка к возможному освоению образовательных программ среднего и высшего профессионального образования соответствующего профиля;
- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;

- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование в процессе обучения познавательной активности, умения приобретать и творчески применять полученные знания в содержательном досуге и в процессе активной самостоятельной работы.
- Предметом деятельности школы является осуществление в установленном порядке предусмотренных настоящим Уставом основных видов деятельности и иных видов образовательной деятельности, не являющихся основными.
- Для достижения указанных целей школа в установленном законодательством Российской Федерации порядке осуществляет следующие виды деятельности, относящиеся к основным:
 - 1) образовательная деятельность:
 - реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств;
 - реализация дополнительных общеразвивающих программ в области искусств;
 - 2) финансово-хозяйственная деятельность».

Школа вправе осуществлять следующие дополнительные виды деятельности, не являющиеся основными видами деятельности, в том числе и на платной основе:

- обучение по образовательным программам, не предусмотренным учебным планом, или сверх часов программ по дисциплинам, предусмотренным учебным планом;
- организация занятий в группах раннего эстетического развития;
- организация занятий по подготовке детей к обучению в школе;
- преподавание специальных курсов, в том числе лингвистических, и циклов дисциплин, не предусмотренных учебным планом;
- организация и проведение праздников, смотров, конкурсов, фестивалей, научно-практических конференций, лекций, семинаров и других мероприятий;
- организация культурного досуга, студий, спектаклей, концертов, выставок;
- изготовление сувениров, декоративно-прикладных изделий;
- издание и распространение научно-методических изданий художественно-эстетической направленности: репертуарных сборников, сценариев занятий и внеклассных мероприятий, рабочих тетрадей для обучающихся, сборников методических статей по обобщённому педагогическому опыту, сборников тезисов научно-практических конференций, проведённых Школой;
- изготовление фонограмм, видеосъёмка, аудио- и видеозапись.

Организация образовательного процесса.

1. Организация образовательного процесса в ДШИ характеризуется особенностями, которые позволяют внедрять в практику современные педагогические технологии:
 - обучающиеся приходят на занятия в свободное от основной учебы время;
 - обучение организуется на добровольных началах всех сторон (дети, родители, преподаватели);
 - психологическая атмосфера носит комфортный характер;
 - детям предоставляются возможности удовлетворять свои интересы и сочетать различные направления и формы занятий.
2. Правом поступления в школу пользуются все граждане Российской Федерации в возрасте, как правило, от 6 до 18 лет; граждане иностранных государств, проживающие на территории РФ, принимаются в школу на общих основаниях.
3. Образовательный процесс в школе ведётся на русском языке.
4. Обучение ведётся по образовательной программе школы, в которую входит учебный план и рабочие программы учебных дисциплин (типовые, модифицированные, адаптированные, экспериментальные, авторские), утверждённые Педагогическим советом Школы.
5. Школа самостоятельно разрабатывает программу своей деятельности с учётом запросов детей, потребностей семьи, образовательных учреждений, детских общественных объединений и организаций, особенностей социально-экономического развития региона и национально-культурных традиций.

6. Школа реализует дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств и дополнительные общеразвивающие программы в области искусств в соответствии с лицензией.
7. Программы дополнительного образования имеют продолжительность обучения от одного года до девяти лет, в зависимости от целей и задач.
8. Школа на основании лицензии реализует дополнительные общеразвивающие программы в области искусств.
9. Учебные планы, программы и сроки обучения по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств разрабатываются школой самостоятельно.
10. Школа имеет право реализовывать образовательную программу в области искусств в сокращенные сроки по сравнению с нормативными при условии готовности обучающегося к ее освоению.
11. Решение об освоении обучающимся сокращенной образовательной программы принимается Педагогическим советом Школы при наличии соответствующего заявления от родителей (законных представителей) обучающегося.
12. Школа имеет право реализовывать образовательную программу в области искусств по индивидуальным учебным планам в следующих случаях:
 - при наличии у обучающегося творческой и интеллектуальной одаренности, проявление которой связано с постоянным участием в творческих мероприятиях (конкурсах, концертах и др.), подтверждающей возможность освоения учебных предметов в индивидуальном режиме;
 - при наличии у обучающегося медицинских показаний, предусматривающих иной режим посещения учебных занятий, нежели режим, установленный общим расписанием.
13. Решение об освоении обучающимся образовательной программы по индивидуальному учебному плану принимается Педагогическим советом школы при наличии соответствующего заявления от родителей (законных представителей) обучающегося.
14. Прием детей в Школу осуществляется в период с апреля по июнь (включительно) текущего года. Решение о зачислении в школу по дополнительным общеразвивающим программам принимается по результатам приемных испытаний, рассмотрения заявления о приеме и иных представленных заявителем документов.
15. Прием на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств осуществляется на основании результатов индивидуального отбора детей с учетом их творческих способностей и физических данных. До проведения отбора Школа вправе проводить предварительные прослушивания в порядке, установленном школой самостоятельно. Сроки и критерии индивидуального отбора детей устанавливаются школой самостоятельно с учетом федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств и срокам обучения по этим программам.
16. С целью организации приема и проведения отбора детей в школу, создаются приемная комиссия, комиссия по отбору детей и апелляционная комиссия. Состав данных комиссий утверждается директором школы.
17. Сроки приема документов, формы и порядок проведения отбора, а также состав и порядок работы комиссий определяются Правилами приема и Положением о соответствующих комиссиях, утверждаемых директором школы.
18. Обучающимся является лицо, зачисленное приказом директора по результатам приемных испытаний и отбора.
19. Преимущество при приеме в школу при прочих равных условиях имеют лица, нуждающиеся в социальной помощи, в том числе дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей, дети из многодетных семей, дети-инвалиды, если обучение по дополнительным образовательным программам в соответствии с заключением учреждений медико-социальной экспертизы им не противопоказано.
20. Каждый ребенок имеет право заниматься на нескольких отделениях, менять их.
21. Занятия в школе проходят в группах и индивидуально.
22. Наполняемость групп в школе осуществляется в соответствии с учебными планами по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам и дополнительным общеразвивающим программам в области искусств.
23. Школа работает в две смены при шестидневной рабочей неделе. Время начала и окончания занятий в Школе с 8.00. до 20.00. Для обучающихся в возрасте 16-18 лет допускается окончание

занятий в 21.00 часов. Занятия детей в школе могут проводиться в любой день недели, включая воскресные и каникулы.

24. Учебный год в школе начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиками учебного процесса и учебными планами. Календарный учебный график, содержащий: начало и продолжительность учебного года, количество учебных дней в году, сроки каникул, начало и окончание занятий, а также продолжительность занятий, утверждается решением Педагогического совета школы на каждый учебный год.

25. При реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств продолжительность учебного года с первого класса по класс, предшествующий выпускному классу, составляет 39 недель, в выпускном классе – 40 недель.

26. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели (за исключением образовательной программы со сроком обучения 5 лет), со второго класса (при сроке обучения 5 лет – с первого класса) по выпускной класс – 33 недели.

27. В Школе с первого по выпускной классы в течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель, в первом классе (для обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам со сроком обучения – 8 лет) устанавливаются дополнительные недельные каникулы. Летние каникулы устанавливаются в объеме 12–13 недель (в соответствии с ФГТ к той или иной образовательной программе в области искусств), за исключением последнего года обучения. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные для общеобразовательных учреждений при реализации ими основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

28. Формами организации учебного процесса в школе являются урок (контрольный урок), прослушивание, репетиция, практические занятия, творческий просмотр, творческий показ, зачет (технический зачет), академический концерт, конкурс, экзамен, лекция-концерт, концерт (в том числе в концертных, выставочных залах, музеях города).

29. Продолжительность занятий (уроков) составляет от 30 до 45 минут исходя из образовательных задач, педагогической, психофизиологической, социально-экономической целесообразности, в зависимости от возраста обучающихся, вида деятельности, согласно расписанию и установленным санитарным нормам и правилам.

30. Ежедневное количество и последовательность занятий (уроков), а также продолжительность перерывов между ними определяется расписанием, утвержденным директором Школы.

31. Деятельность детей в школе осуществляется в разновозрастных и разновозрастных творческих коллективах (хор, оркестр, ансамбль, хореографический коллектив).

32. Обучающиеся школы могут продолжить обучение в Школе по индивидуальным планам и программам.

33. Школа организует и проводит массовые мероприятия, создаёт необходимые условия для совместного труда, отдыха детей, родителей (законных представителей).

34. Школа, имеющая квалифицированные кадры и необходимую материально-техническую базу, по согласованию с другими образовательными учреждениями может осуществлять производственную практику обучающихся на базе Школы.

35. Школа может оказывать платные дополнительные образовательные услуги на договорной основе.

V. Реализуемые дополнительные образовательные программы.

5.1. В 2019-2020 учебном году МБУДО ДШИ №5 реализует дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств в соответствии с федеральными государственными требованиями по видам искусств и срокам реализации:

Срок обучения – 8 лет:

- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства: «Фортепиано»;
- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства: «Народные инструменты» (баян, аккордеон, домра, гитара);
- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства: «Струнные инструменты»;

- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства: «Музыкальный фольклор»;
- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства: «Хоровое пение»;
- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства: «Духовые инструменты» (флейта).
- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства: «Хореографическое творчество».

Срок обучения – 5 лет:

- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись».
- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства: «Хореографическое творчество».

Срок освоения программ для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

Школа реализует дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств.

4-летние ОП:

- «Музыкальное исполнительство» (инструментальное) – фортепиано, домра, баян, аккордеон, духовые инструменты (флейта), гитара;
- «Музыкальное исполнительство» (вокальное) – эстрадное пение.
- «Изобразительное искусство».
- «Основы эстетического образования»

5.1. Календарный учебный график на 2019-2020 учебный год

Календарный учебный график МБУДО «Детская школа искусств № 5» на 2019-2020 учебный год является одним из основных документов, регламентирующих организацию образовательного процесса.

Календарный учебный график МБУДО «Детская школа искусств № 5» на 2019-2020 учебный год разработан на основе:

- Федерального закона РФ от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 № 41 (далее – СанПин 2.4.4.3172-14);
- Устава МБУДО «Детская школа искусств №5»

Календарный учебный график МБУДО «Детская школа искусств №5» учитывает в полном объеме возрастные психофизиологические особенности учащихся и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- организация образовательного процесса;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения каникул, их начало и окончание;
- режим работы школы;

- праздничные дни;
- форма обучения;
- проведение промежуточной аттестации.

Календарный учебный график рассмотрен на заседании методического совета школы (протокол № 1 от 28.08.2019 года).

Регламентирование образовательного на 2019-2020 учебный год в МБУДО «Детская школа искусств №5»

1. Организация образовательного процесса в МБУДО «Детская школа искусств №5» регламентируется учебным планом, календарным учебным графиком, расписанием учебных занятий, утвержденным директором школы.

В 2019-2020 учебном году МБУДО ДШИ №5 реализует дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства (срок обучения 8 лет): «Фортепиано» 1-8 классы, «Народные инструменты» 1-7 классы, «Музыкальный фольклор» 1-3,5-7 классы, «Духовые инструменты» 1-7 классы, «Струнные инструменты» 1,6 классы, «Хоровое пение» 7 класс; в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» (срок обучения -8 лет) -1,4 классы;

в области изобразительного искусства (срок обучения -5 лет) - «Живопись» 1-3,5 классы, в области хореографического искусства (срок обучения -5 лет) -5 класс.

В 2019-2020 учебном году МБУДО ДШИ №5 реализует дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы:

- в области музыкального искусства. «Музыкальное исполнительство». (1-4 классы),
- «Музыкальное исполнительство» (вокальное) – эстрадное пение (1-4 классы),
- в области изобразительного искусства (1- 4 классы),
- «Основы эстетического образования» (1 -4 классы).

2. Продолжительность учебного года

Учебный год в МБУДО ДШИ №5 начинается 1 сентября 2019 года, заканчивается 31 мая 2020 года, для учащихся выпускного класса дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Фортепиано» учебный год заканчивается 6 июня 2020 года.

3. Продолжительность учебных занятий по четвертям в учебных неделях и рабочих днях:

При реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ продолжительность учебного года в школе составляет 39 недель с первого по седьмой классы. В восьмом классе – 40 недель. Продолжительность учебных занятий для учащихся, обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального, хореографического и изобразительного искусств составляет:

в первом классе - 32 недели (за исключением образовательной программы со сроком обучения 5 лет);

во втором, третьем классах (при сроке обучения 5 лет – с первого класса) – 33 недели.

При реализации дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ продолжительность учебного года составляет 39 недель. Продолжительность учебных занятий составляет 35 недель.

Четверть	Дата		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель в четверти	Количество рабочих дней в четверти
I четверть	2 сентября	27 октября	8	48

II четверть	5 ноября	27 декабря	8	46
III четверть	13 января	22 марта	10	58
IV четверть	1 апреля	31 мая	9	50
Итого: в 2019-2020 уч. году			35	202

В процессе освоения общеобразовательных программ учащимся предоставляются каникулы. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней и регулируется ежегодно календарным учебным графиком на учебный год и соблюдением сроков каникулярного времени.

4. Продолжительность каникул в течение 2019-2020 учебного года:

	Дата начала каникул	Дата окончания каникул	Продолжительность каникул в календарных днях
Осенние каникулы	28 октября	3 ноября	7 дней
Зимние каникулы	28 декабря	12 января	14 дней
Весенние каникулы	23 марта	31 марта	9 дней
Дополнительные каникулы для 1 классов (ДПОП) со сроком обучения 8 лет.	10 февраля	16 февраля	7 дней

5. Режим работы школы в течение 2019- 2020 учебного года.

Школа работает в две смены при шестидневной рабочей неделе. Время начала и окончания занятий в Школе с 8.00. до 20.00. Продолжительность урока - 45 минут (для учащихся 6,6 лет и старше). Перерыв между индивидуальными занятиями не менее 5 минут, между групповыми – не менее 10 минут.

Для учащихся дошкольного возраста продолжительность одного урока – 30 минут, перерыв между уроками 10 минут.

Расписание групповых дисциплин составляется заместителем директора по учебной работе с учетом занятости детей в общеобразовательной школе по сменам, наличия помещений, нагрузки преподавателей. Расписание индивидуальных занятий составляют преподаватели по специальности в соответствии с учебным планом, наличием помещения, учетом занятости в общеобразовательной школе всех учащихся своего класса. В период школьных каникул график работы устанавливается приказом директора образовательного учреждения.

6. Праздничными выходными днями являются:

- 4 ноября 2019 г. – День народного единства;
- 1 – 8 января 2020 г. – Новогодние каникулы;
- 23 февраля 2020 г. – День защитника Отечества;
- 8 марта 2020г. – Международный женский день;
- 1 мая 2020 г. – Праздник весны и труда;

9 мая 2020 г. – День победы
Перенос выходных с 23 февраля на 24 февраля 2020,
с 8 марта на 9 марта 2020 года.

7. Форма обучения в 2019-2020 учебном году: очная.

В школе установлены следующие виды учебных занятий:

- индивидуальные, мелкогрупповые, групповые занятия;
- самостоятельная (домашняя) подготовка обучающегося;
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и образовательными программами (зачеты, академические концерты, экзамены);
- подготовка и участие в конкурсах, фестивалях;
- внеурочные классные и общешкольные мероприятия (участие);
- посещение филармонических и школьных концертов.

8. Освоение образовательной программы в МБУДО «Детская школа искусств №5» сопровождается текущей, промежуточной и итоговой аттестацией учащихся, проводимой в формах, определенных учебным планом, и в порядке, установленном:

- Положением о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам;
- Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств;
- Положением об итоговой аттестации учащихся, освоивших дополнительные общеразвивающие программы в области искусств.

Периодичность проведения аттестации:

Текущая аттестация проводится - по четвертям, промежуточная - по окончании учебного года (II полугодие).

В 2019-2020 учебном году сроки проведения аттестации:

- для обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств:
 - в форме зачёта, контрольного урока, академического концерта, просмотра, прослушивания с 20.12.2019 года по 27.12.2019 года;
- для обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам в области музыкального искусства:
 - в форме зачёта, контрольного урока, академического концерта, просмотра, прослушивания с 20.12.2019 года по 27.12.2019 года.

Промежуточная аттестация учащихся, обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам в переводных классах (1- 7 классы) проводится с 18 мая по 29 мая 2020 года в форме зачёта, контрольного урока, академического концерта, просмотра, экзамена; обучающихся по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в 1-3 классах (срок обучения 4 года) - с 25 мая по 30 мая 2020 года в форме зачёта, контрольного урока, академического концерта, просмотра.

Итоговая аттестация в 2019-2020 учебном году проводится:

- для обучающихся, освоивших дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области музыкального искусства «Фортепиано» (срок обучения -8 лет), в области изобразительного искусства «Живопись» (Срок обучения -5 лет), в области хореографического искусства (срок обучения -5 лет) с 27.05.2020- 06.06.2020 в форме выпускных экзаменов, экзаменационный просмотр;
- для обучающихся, освоивших дополнительные общеразвивающие программы в области искусств - 4 класс (срок обучения 4 года) проводится с 20.05 по 29.05. 2020 года в форме выпускных экзаменов, зачетов с оценкой.

В 2019-2020 учебном году МБУДО ДШИ № 5 реализует дополнительную общеразвивающую программу «Раннее эстетическое развитие». Продолжительность учебного

года составляет 39 недель. Занятия в группах раннего эстетического развития в каникулярные периоды проводятся. Государственные праздники считаются выходными днями. По предметам учебного плана промежуточная и итоговая аттестация не предусматриваются, оценки не выставляются.

5.2 Учебные предметы дополнительных общеобразовательных программ

Учебные предметы	
I	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»
	Обязательная часть
	Музыкальное исполнительство
1	Специальность и чтение с листа
2	Ансамбль
3	Концертмейстерский класс
4	Хоровой класс
	Теория и история музыки
5	Сольфеджио
6	Слушание музыки
7	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)
	Вариативная часть
8	Чтение нот с листа
9	Элементарная теория музыки
10	Концертмейстерский класс
11	Ансамбль
12	Подбор аккомпанемента
II	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»
	Музыкальное исполнительство
1	Специальность
2	Ансамбль
3	Фортепиано
4	Хоровой класс
	Теория и история музыки
5	Сольфеджио
6	Слушание музыки
7	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)
	Вариативная часть
8	Фортепиано
9	Ансамбль
10	Оркестровый класс/ Ансамбль гитаристов
11	Элементарная теория музыки
12	Чтение нот с листа
III	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Духовые инструменты»
	Обязательная часть
	Музыкальное исполнительство
1	Специальность
2	Ансамбль
3	Фортепиано
4	Хоровой класс
	Теория и история музыки

5	Сольфеджио
6	Слушание музыки
7	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)
	Вариативная часть
8	Фортепиано
9	Ансамбль
10	Оркестровый класс
11	Элементарная теория музыки
12	Чтение нот с листа
IV	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»
	Обязательная часть
	Музыкальное исполнительство
1	Хор
2	Фортепиано
3	Основы дирижирования
	Теория и история музыки
4	Сольфеджио
5	Слушание музыки
6	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)
	Вариативная часть
7	Ансамбль
8	Постановка голоса
9	Основы дирижирования
V	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»
	Обязательная часть
	Музыкальное исполнительство
1	Специальность
2	Ансамбль
3	Фортепиано
4	Хоровой класс
	Теория и история музыки
5	Сольфеджио
6	Слушание музыки
7	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)
	Вариативная часть
8	Ансамбль
9	Фортепиано
10	Элементарная теория музыки
11	Хоровой класс
VI	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»
	Обязательная часть
	Музыкальное исполнительство
1	Фольклорный ансамбль
2	Музыкальный инструмент
	Теория и история музыки
3	Сольфеджио
4	Народное музыкальное творчество
5	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)

Вариативная часть	
6	Сольное народное пение
7	Прикладное творчество
VII	Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись»
	Обязательная часть
	Художественное творчество
1	Рисунок
2	Живопись
3	Композиция станковая
	Теория и история искусств
4	Беседы об искусстве
5	История изобразительного искусства
	Пленэрные занятия
6	Пленэр
	Вариативная часть
7	Скульптура
VIII	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Хореографическое творчество»
	Хореографическое исполнительство
1	Танец
2	Ритмика
3	Гимнастика
4	Классический танец
5	Народно-сценический танец
6	Подготовка концертных номеров
	Теория и история искусств
7	Слушание музыки и музыкальная грамота
8	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)
9	История хореографического искусства
	Вариативная часть
10	Современный танец
11	Основы игры на музыкальном инструменте
IX	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства
1	Музыкальное исполнительство (фортепиано, баян, аккордеон, флейта, домра, гитара).
2	Коллективное музицирование Хоровое пение
	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:
3	Занимательное сольфеджио и музыкальная грамота.
	Предмет по выбору
4	Ансамбль
X	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Эстрадное пение»
1	Музыкальное Исполнительство (эстрадное пение).
2	Коллективное музицирование Ансамбль
	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:

3	Занимательное сольфеджио и музыкальная грамота.
XI	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Изобразительное искусство»
	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:
1	Рисунок
2	Живопись
3	Композиция станковая
	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:
4	Беседы об искусстве
	Учебные предметы по выбору:
5	ДПИ
6	Лепка
XII	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Основы эстетического образования»
	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:
1	Хоровое пение
2	Изобразительное искусство
3	Ритмика и танец
	Учебный предмет по выбору:
4	Музыкальный инструмент
XIII	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Раннее эстетическое развитие»
1	Музыкальное воспитание
2	Сольфеджио и ритмика
3	Развитие речи.
4	Ритмика.
5	Изобразительное искусство
6	Уроки фольклора.
7	«Азбука Звуковичка»
8	«Музыка - искусство общения»
9	Музыкальный инструмента
XIV	ДООП Хореографическое творчество
1	Гимнастика
2	Ритмика
XV	ДООП «Изобразительная деятельность»
1	Живопись
2	Лепка

Учебные планы в МБУДО «Детская школа искусств №5» обеспечиваются образовательными программами, разработанными преподавателями школы. Образовательные программы разрабатываются школой самостоятельно в соответствии с Федеральными государственными требованиями к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства, Рекомендаций Министерства культуры Российской Федерации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств. Образовательные программы определяют содержание образования в школе и ориентированы на различный возраст детей. В них есть дифференцированный подход к образованию, что предполагает развитие творческих способностей учащихся с разными способностями.

Обязательным условием деятельности является создание благоприятных условий организации учебного процесса с учетом особенностей учащихся, индивидуального подхода к обучению, что позволяет более точно определить перспективы развития каждого ребенка и, тем

самым, дает возможность большему количеству детей включиться в процесс художественного образования, раскрыть свой творческий потенциал.

Организация учебных занятий осуществляется в соответствии с расписанием занятий (индивидуальных и групповых), где указываются классы и учебные группы, время и продолжительность занятий, аудитории и фамилии преподавателей, ведущих занятия. Численный состав учебных групп определяется в соответствии с учебными планами.

Контингент учащихся Школы на 02 сентября 2019 года – 390 человек.

5.3.Сведения о контингенте учащихся по специальности и классам 2019 – 2020 учебный год

Специальность	Классы								На 1.09.	На конец уч.г.	ДПОП	ДООП
	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII				
Фортепиано	7/5	6/8	5/9	4/2	5	8	4	5	68		44	24
Баян	2/1	1	1/2	1/	3	1	-		12		8	4
Аккордеон	1/2	2/3	1	6	-	-	1		16		11	5
Домра	4/1	2/4	2/2	2/3	1	2	3		26		16	10
Гитара	3/2	2/2	1/2	1/2	-	1	1		17		9	8
Скрипка	1	-	1	-	-	1	-		3		2	1
Духовые	2	1/1	-	1/1	3	-	1		10		8	2
Эстрадное пение	1	1	3	2	-	-	-		7		-	7
Хореография	8	-	-	11	8	-	-		27		27	-
Худож. отдел.	7/16	6/13	10/8	9	8				77		31	46
Основы эст. образования	33	24	18	12	-	-	-		87		-	87
Музык. фольклор	5	6	8	-	3	1	7		30		30	-
Хоровое отделение	-	-	-	-	-	-	10		10		10	-
Итого:									390		196	194
Прием в 1-ый класс	39/61											

Количество учащихся, обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам 196 человек;

Количество учащихся, обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам 194 человек.

	ДПОП	ДООП
Фортепиано	44	24
Баян	8	4
Аккордеон	11	5
Домра	16	10
Гитара	9	8
Скрипка	2	1
Духовые	8	2
Эстрадное пение	-	7
Хореография	27	-
Худож. отдел.	31	46
Основы эст. образования	-	87
Фольклор	30	-
Хоровое пение	10	-
Итого:	196	194

VI. Сведения о педагогических кадрах.

В школе работает 35 преподавателей, из них 12 совместителей.

Директор школы - Гнатюк Владимир Николаевич.

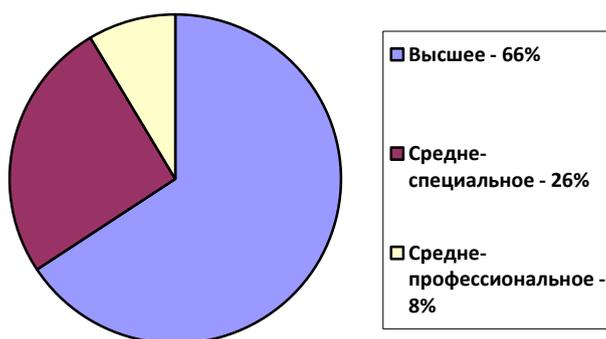
Заместитель директора по учебно-воспитательной работе - Столбчатая Софья Суреновна.

Заведующая учебной частью – Перова Рузанна Держиновна

Информация о педагогических кадрах по специальностям

№	специальности	Общее кол-во преподавателей	Среднее профессиональное образование	Высшее профессиональное образование	Высшее профессиональное образование по профилю преподавателя	Стаж педагогической работы более 15 лет	Стаж педагогической работы до 5 лет
1	Фортепиано	7	3	3	-	6	1
2	Баян	3			2	2	1
3	Аккордеон	2		1		1	
4	Домра, балалайка	2	1	1		1	1
5	Гитара	1	1	1		1	
6	Скрипка	1		1		1	
7	Виолончель						
8	Духовые	1			1	1	
9	Эстрадный вокал	1		1		1	
10	Хоровое пение	1		1		1	
11	Академическое пение						
12	Хореография	1	1				
13	Теоретические дисциплины	2		2		2	
14	Художественное отделение	3	2	1		2	1
15	Эстетическое отделение	4		4		4	
16	Фольклор	3	1	2		2	1

Качественный состав педагогического коллектива.



Педагогические кадры ДШИ №5

Образовательная организация	штатные педагогические работники	педагогические работники, работающие на условиях совместительства	Педагогический стаж (штатные педагогические работники)					Образование				
			до 5 лет	от 6 до 10 лет	от 11 до 25 лет	свыше 25 лет	количество преподавателей пенсионного возраста		среднее профессиональное образование (из них: среднее по профилю) человек	высшее профессиональное образование (из них: высшее по профилю) человек	другое	
							мужчины	женщины				
	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
МБУДО ДШИ № 5	25	10	4	5	4	12	1	8	10	14	1	

Повышение квалификации и переподготовка							Наличие вакансий (указать специальности и количество)
Общее количество преподавателей ДШИ - без совместителей (всего человек)	Количество преподавателей с высшим профессиональным образованием, соответствующим дополнительным общеразвивающим программам и педагогика» (всего человек)	Количество преподавателей с высшим профессиональным образованием, соответствующим дополнительным общеразвивающим программам и дополнительным профессиональным программам (всего человек)	Количество преподавателей со средним профессиональным образованием (всего человек)	Количество преподавателей, прошедших обучение по дополнительным профессиональным программам (КПК или переподготовка) в профильных колледжах, ВУЗах (человек)	Прошли КПК в Учебно-методическом центре (человек)	Наличие квалификационной категории	
1	2	3	4	5	6	7	8
25	11	6	8	-	3	11	5

Имеют категорию – 26 преподавателей – 74%

Высшую педагогическую категорию – 14 преподавателей – 43%

Первую педагогическую категорию – 9 преподавателей – 20%

Высшая категория концертмейстера – 4

Первая категория концертмейстера - 2

100% преподавателей имеют профильное образование:

Средний возраст преподавателей школы – 42 года

Директор школы Гнатюк Владимир Николаевич -
награжден Почетным знаком администрации г. Тулы «За заслуги перед городом»,
Почетным знаком «За заслуги» Администрации г. Тула по Центральному району
Почетной грамотой Тульской областной Думы,
Медалью Тульской области "Трудовая доблесть" III степени

3 преподавателя награждены Почетным знаком «За достижения в культуре» Министерства культуры РФ ;

9 преподавателей награждены Почетной грамотой Министерства культуры РФ и Российского профсоюза работников культуры;

4 преподавателя награждены Почетной грамотой Министерства культуры Тульской области;

3 преподавателя награждены Медалью Тульской области "Трудовая доблесть" III степени

- Повысили квалификацию в ГОУДПО ТО «УМЦ» - 54% преподавателей,
- Окончили Высшие учебные заведения (заочно) – 18%,
- Обучаются в Вузах – 6% преподавателей.

В школе сложилась система работы по повышению профессиональной компетенции педагогов. В настоящее время она осуществляется через работу в методических объединениях, в специальных программах методических семинаров и курсовой подготовки. Преподаватели школы принимают активное участие в работе Тульского методического объединения и ГОУДПО ТО «УМЦ»

Главной задачей методической работы является непрерывное совершенствование квалификации педагога, содействие его эрудиции и компетентности в области учебного предмета и методики его преподавания.

Решению вопроса профессионального развития педагога, его самосохранения, преодоления возможного отставания, расхождения между достигнутым уровнем и новыми требованиями к образовательному процессу способствует организованная методическая служба школы.

Задачи методической работы:

- Оказание помощи педагогам в реализации приемов обучения, воспитания и развития учащихся;
- Включение преподавателя в творческий педагогический поиск.

Во главе всей методической работы школы находится методический совет школы, который координирует методическое обеспечение учебно-воспитательного процесса, методической учебы и роста профессионального мастерства педагогов.

Содержание методической работы с педагогическими кадрами.

1. Диагностика деятельности преподавателей.
2. Организация дифференцированной работы с педагогическими кадрами.
3. Организация работы по самообразованию педагогов.

4. Ознакомление с новыми технологиями обучения.
5. Изучение, формирование и обобщение передового педагогического опыта.
6. Ознакомление с новыми программами, нотным материалом, сборниками.
7. Методическая учеба педагогических кадров.
8. Совершенствование форм проведения уроков.

Важнейшее требование в методической работе – практическая направленность и конкретность, системность и сочетание различных форм и методов этой работы.

Индивидуальные:

1. Собеседование.
2. Наставничество.
3. Посещение уроков опытных преподавателей.
4. Подготовка методических папок учителями.
5. Диагностирование.
6. Управление самообразованием.

Коллективные:

1. Педагогический совет.
2. Открытое заседание методсовета.
3. Педмониторинг.
4. Проблемный семинар.
5. Семинар-практикум.

Групповые:

1. Школьные методобъединения.
2. Творческие проблемные группы.

Повышению уровня профессионального мастерства педагогов школы способствуют и школьные методические объединения, которые тоже осуществляют принципы личностно-ориентированного подхода в работе с кадрами, сочетая коллективные, групповые и индивидуальные формы работы с педагогами, управляя их самообразованием.

Основные направления работы в МО.

1. Управление процессом тематического планирования учителей, разработка образовательных программ и представление их на утверждение.
2. Управление внедрением передовых технологий обучения.
3. Анализ и опыт работы преподавателей.
4. Организация творческой работы преподавателей.
5. Подготовка и проведение контрольных работ, срезов знаний, академических концертов, прослушиваний, зачетов и т.д.
6. Подготовка отчетов и сравнительных анализов о качестве обучения.

Работа в методических объединениях планируется, исходя из задач школы, запросов самих учителей (диагностики, самоанализа педагогической деятельности самого учителя). Повышению профессионального уровня способствует и самообразование каждого учителя, целью которого является расширение и совершенствование методов обучения и воспитания, углубление знаний в области своего предмета, знакомство с передовой педагогической практикой. Темы по самообразованию органически переплетаются с методической темой школы и задачами, стоящими перед коллективом.

Повышению мастерства преподавателей во многом помогает подготовка и проведение открытых уроков. Их посещение и последующее обсуждение способствует профессиональной мобилизации и росту учителя. В школе искусств это одна из самых действенных форм для анализа, дискуссий и оценки достоинств и недостатков деятельности преподавателя.

Преподаватели школы – постоянные участники областных конкурсов:

Областной конкурс педагогического мастерства «Профессионал-2015» - Гайдуков П.А. (преподаватель класса баяна) – Дипломант IV степени

Областной конкурс педагогического мастерства «Профессионал-2019» - Кузьмина В.А. (преподаватель класса фортепиано) - Дипломант IV степени

Областной конкурс исполнительского мастерства в области музыкального искусства преподавателей и концертмейстеров детских школ искусств, музыкальных школ колледжей Тульской области (2017 г.) – фортепианный квартет Самарина Л.Н., Бровченко А.П., Перова Р.Д., Барановская И.В. – Лауреат II степени, дуэт Симановская Н.Н, Перова Р.Д. – Лауреат II степени, ансамбль народных инструментов Гайдуков П.А., Гайдукова О.Н., Седов А.В., Сиволов Д.В. - Дипломант IV степени

Областной конкурс исполнительского мастерства в области музыкального искусства преподавателей и концертмейстеров детских школ искусств, музыкальных школ колледжей Тульской области (2019 г.) – дуэт Гайдукова О.Н., Самарина Л.Н. - Дипломант IV степени

Областной конкурс методических работ

Перова Р.Д., Столбчая С.С. – Лауреат II степени, Перова Р.Д., Барановская И.В. – Дипломант IV степени, Куракова Н.Н. - Дипломант V степени, Степанова Н.В. - Дипломант V степени

Методические работы преподавателей постоянно публикуются в сборниках научно-методических конференций, сборниках работ преподавателей:

Областной методический сборник «Из опыта работы преподавателей детских школ искусств Тульской области» (Бровченко А.П., Самарина Л.Н.)

Сборник докладов IX Международной научно-практической конференции «Художественная культура и образование в 21 веке: истории, традиции, перспективы» (Перова Р.Д., Столбчатая С.С., Барановская И.В.)

Сборник докладов Областной методической конференции «С.Прокофьев – гармония времени» (Перова Р.Д., Столбчатая С.С., Самарина Л.Н.)

Сборник работ Международной научной конференции «Смех сквозь искусство» (Столбчатая С.С., Перова Р.Д., Барановская И.В., Куракова Н.Н., Переведенцева Г.А.)

VII. Основные направления внеклассной воспитательной работы.



Основные мероприятия, направленные на совершенствование воспитательной системы школы:

Направления	Мероприятия
Повышение квалификации преподавателей в вопросах воспитания	<p>Преподаватели школы вооружены</p> <ul style="list-style-type: none"> - психолого-педагогическими знаниями; - знаниями особенностей развития личности ребенка <p>они умеют</p> <ul style="list-style-type: none"> • Планировать воспитательную работу; • Формулировать воспитательные задачи; • Выбирать методы и приемы воспитания; • Организовывать и проводить воспитательную деятельность; • Анализировать и оценивать результаты воспитательного процесса.
Расширение воспитательного воздействия на учащегося	<ul style="list-style-type: none"> • Планирование внеклассной и внешкольной воспитательной работы на отделениях школы; • Составления плана воспитательной работы каждым преподавателем, включающий в себя: <ul style="list-style-type: none"> - классные часы; - лекции-концерты; - конкурсы, викторины; - участие учащихся класса в концертно-просветительской деятельности в школе и за ее пределами. • В школе накоплен информационный, наглядный и дидактический материал для проведения внеклассных воспитательных мероприятий.
Диагностика учащегося	<p>В школе систематически изучаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Параметры памяти, внимания, мышления. • Эмоционально-волевая сфера. • Уровень тревожности учащихся. • Мотивация к обучению. • Стимулы и интересы. • Уровень музыкальной культуры. • Способности к восприятию и воображению. • Уровень воспитанности учащихся.
Воспитание духовно-богатой, нравственной личности.	<ul style="list-style-type: none"> • Участие в концертной деятельности в школе и за ее пределами: <ul style="list-style-type: none"> - Областной музыкальный фестиваль «Ступеньки мастерства» (ТОФ) - Праздник, посвященный Дню Славянской письменности (Тульский Кремль) - Областной фестиваль фортепианной музыки в рамках проекта «Путешествие по эпохам» • Посещение учащимися концертов: <ul style="list-style-type: none"> - тульской областной филармонии; - ТКИ им. А.С.Даргомыжского, - театра драмы, - Художественного музея, - музея им. Белобородова, - музея им. Крылова, - выставочного зала; • Беседы с учащимися о лучших образцах музыкального, художественного, хореографического искусства
Воспитание патриота и гражданина	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование гражданско-патриотической позиции учащихся через систему традиционных мероприятий: <ul style="list-style-type: none"> - праздники «День Знаний», - «Международный День музыки»; - Посвящение в первоклассники – «Праздник первого выступления»; - выставка «Мои первые рисунки»; - «Рождественский концерт», выставка «Новогодняя фантазия»;

	<ul style="list-style-type: none"> - «Весенний букет», выставка «Рисуем маму»; - «Светлый день Победы»: концертные мероприятия, подготовка подарков учащимися художественного отделения для ветеранов поселка; - Выпускной вечер. • Воспитание детей в любви к своей малой родине – Тульскому краю, Российской культуре, национальным традициям: - включение в учебный и концертный репертуар учащихся произведений русских композиторов, русской народной музыки, обработок русских народных песен и танцев, произведений тульских композиторов (А.Сушкина, Н.Гнатюка, В.Фоменко, Г.Галынина, С.Чувилина); - оформление выставок по мотивам творчества Л.Н.Толстого, И.С.Тургенева; - показ для учащихся школ поселка и родителей народных обрядов и праздников
<p>Повышение интереса к обучению, воспитание познавательной активности, развитие коммуникативных качеств, формирование положительной самооценки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Участие учащихся в подготовке классных часов: <ul style="list-style-type: none"> - подбор информационного теоретического материала; - поиск интересных находок; - подготовка музыкальных номеров, творческих работ. • Активное участие в конкурсах, викторинах: <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно выученной пьесы; - интеллектуальные марафоны; - творческие конкурсы «Фантазируем, творим»; - юмористические художественные конкурсы; - конкурсы виртуозов; - соревнования веселых и находчивых; - танцевальные конкурсы и т.д.
<p>Воспитание эмоционально-волевых качеств, ответственности, понимания учащимися роли искусства, сближение с учебными заведениями поселка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Участие учащихся в общешкольных мероприятиях: <ul style="list-style-type: none"> - отчетных концертах отделений; - лекциях-концертах; - отчетном концерте школы; - традиционных мероприятиях школы. • Участие в концертно-просветительской деятельности на поселке: <ul style="list-style-type: none"> - мероприятия в ЦО №26, № 48; - Д/с № 158,160,161; - Филиал – библиотека №18;

За большой вклад в дело музыкального и культурно-нравственного воспитания подрастающего поколения коллектив школы неоднократно награждался Почетными грамотами и Благодарственными письмами.

VIII. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

1. Обеспечение имуществом

Материально-техническая база Школы имеет три здания – по адресу: г.Тула, пос. Южный, ул Клубная, 30. В здании расположены классы для индивидуальных занятий, для групповых занятий, концертный зал, нотная библиотека, размещен гардероб для учащихся. В здании по адресу: г.Тула, пос. южный, ул.Центральная,1 размещены классы для групповых занятий по художественным дисциплинам, хореографический зал, классы для дошкольников, гардероб для учащихся. Все преподаватели и концертмейстеры школы обеспечены классами для индивидуальных и групповых занятий, классами для занятий с музыкальными коллективами, залами концертов отделений и школы. Все классы оснащены пианино и роялями, музыкальными инструментами, а также необходимой мебелью и техническими средствами (компьютерами, DVD

– проигрывателями, музыкальными центрами, телевизорами). В здании по адресу: г. Тула, пос. Южный, ул. Клубная, 30 «А» расположены учительская и административные помещения.

2. Обеспечение техническими средствами обучения.

№	Наименование ТСО	Количество
1	Магнитола “Philips”	2
2	Микшерный пульт	1
3	Музыкальный центр	1
4	Синтезатор	3
5	Телевизор “Samsung”	1
6	LED-Телевизор	1
7	Видеокамера «Hitachi»	1
8	Магнитофон “Sony”	2
9	Магнитола LG	1
10	Радиосистема с ручным микрофоном	1
11	Магнитола	1
12	Магнитола “Panasonic”	1
13	Цифровое фортепиано	1
14	Фотоаппарат “Сокол”	1
15	Фотоаппарат “Зенит-122”	1
16	Проигрыватель винил. дисков	2
17	Усилитель мощности НРА	1
18	DVD проигрыватель	1
19	Микрофоны	5
20	Электронный цифровой ревер ПМ 1229	1
21	Мольберты	30
22	Акустическая система	3
23	Активный двухполосный монитор	2
24	Доска магнитная	1
25	Доска белая маркерная	3
26	Цифровая видеокамера «Sony»HDR UX7E	1
27	Стойка микрофонная Proel RSN200	3
28	Магнитола «SONY» ZS-PS20	1
29	Многофункциональное устройство HP Lasser M1522n	1
30	Микшерный пульт	2
31	Портативный компьютер	2

3. Наличие оргтехники.

Наименование	Количество
Принтер	5
Ксерокс	1
Сканер	2
Модем	4
Калькулятор	2
Факс - 335	1
Мобильный телефон «Motorola»	1

4. Обеспечение учебного процесса компьютерной техникой

Тип компьютера	Кол-во	Где установлен	Где используется
Kraft Way Credo KS35 Монитор TFT 19` Samsung	1	Кабинет зам. директора	Техническое обслуживание учебного процесса
Ln win EA-007BS/ Asus Монитор 19` Samsung	2	Бухгалтерия	Ведение бухгалтерского учета Программа: Бухгалтерия I C

Компьютер System Star-230, Монитор 19` Samsung	1		
Intel Celeron Монитор 19` Samsung	1	Кабинет зам.дир. по АХЧ	Техническое обслуживание
Портативный компьютер LENOV G430A14 1,	1	Кабинет директора	Техническое обслуживание учебного процесса
Celeron 530MGz\128Mb\20Gb Монитор 15` Samsung 550S	1	Кабинет секретаря	Техническое обслуживание Работы с кадрами
Notebook «hp»	2	Учебные кабинеты	Учебно-воспитательный процесс

5. Фонд библиотеки.

Библиотека Детской школы искусств № 5 способствует формированию культуры личности учащегося, повышению эффективности учебно-воспитательного процесса, совершенствованию профессионального мастерства педагогических работников. Библиотека содействует работе методических объединений ДШИ по разработке и совершенствованию учебных программ, пропагандируя книги, нотные издания, приобретает аудио, видео материалы в помощь учебному процессу.

Общее количество экземпляров библиотечного фонда 4692 (нотная, методическая и художественная литература), 60 видеокассет и дисков, 219 экземпляров грампластинок.

Численность библиотечных работников в штатном расписании – 0,5. Образование – высшее.

Площадь помещения библиотеки – 20.1 кв.м., существует абонемент, читального зала нет.

Книжный фонд библиотеки приобретается через книжный магазин, фирмы посредников-распространителей.

Пополнение библиотечного фонда

Школа располагает достаточным фондом учебной, справочной и методической литературой не только для проведения учебного процесса, но и для осуществления внеурочной деятельности.

Информационное обеспечение.

Подписные, периодические, специальные издания	2018- 2019
Журналы по профилю учреждения	18
Специальные педагогические журналы	26
Газеты	5
Книги и брошюры по профилю учреждения.	4790
Методические пособия для педагогов:	
- собственной разработки,	176
- приобретенные.	172
Аннотированные указатели, тематические словари, справочники	15
Аудиоматериалы:	
- аудиокассеты;	226
- грампластинки; диски	219
Видеоматериалы:	
- видеокассеты	60
Приобретено методической литературы и подписных изданий на сумму:	31672,53

IX. Взаимодействие школы с различными учреждениями и организациями.

Формирование единого образовательного пространства	1. Заключение договора о сотрудничестве с ЦО №26 - ОП «Общее эстетическое образование» 2. Заключение договора о сотрудничестве с ЦЩ №48: - ОП «Музыкальное исполнительство» (фортепиано, домра, флейта, баян)
Связи с профессиональными средними и высшими учебными заведениями	1. ТКИ им. А.С.Даргомыжского 2. ТОККиИ 3. ТПК № 1 4. ТГУ
Культурно-просветительская деятельность школы	1. МДОУ №160, 162, 159 2. ЦО № 26, 48 3. Библиотека – филиал №18 4. Храм Рождества Христова
Связь с учреждениями культуры и искусства г. Тулы	1. Тульская областная филармония 2. Художественный музей 3. Музей им. И.И.Белобородова 4. Тульский драматический театр 5. Музей им. Крылова

X. Обеспечение безопасности участников образовательного процесса и охрана их труда.

В соответствии со статьей 28 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" №273-ФЗ от 29.12.2012 г. – соблюдение требований безопасности есть важное условие качества образовательного процесса. Администрацией МБУДО «Детская школа искусств №5» сформулирована цель развития системы безопасности и охраны труда – всестороннее обеспечение безопасности обучающихся и работников учреждения во время их учебной и трудовой деятельности. Для этого планируется решать следующие задачи:

1. Реализация государственной политики и требований законодательных и иных нормативно-правовых актов в области безопасности, антитеррористической защищённости, гражданской обороны и охраны труда, направленных на защиту здоровья и сохранения жизни, обучающихся и работников во время их учебной и трудовой деятельности от возможных террористических актов, пожаров, аварий и других опасностей природного и техногенного характера.
2. Создание информационной среды в области обеспечения безопасности.
3. Пропаганда травмобезопасного поведения в школе, на улице и общественных местах.
4. Привлечение внимания родителей к решению проблемы обучения детей безопасному поведению, формированию общей культуры безопасности.

Принимаемые в настоящее время на всех уровнях государственного управления меры по совершенствованию законодательства и системы обеспечения безопасности жизнедеятельности затрагивают многие вопросы гражданской обороны, защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера, защиты от угроз терроризма, ликвидации последствий стихийных бедствий, пожарной безопасности, безопасности людей на водных объектах и охраны труда. Важное место в системе безопасности школы занимает информационное направление, обеспечивающее выполнение требований вновь вступивших федеральных законов, указов Президента Российской Федерации в области модернизации и информатизации системы образования, создания инновационных условий деятельности. Основным показателем развития информационной составляющей системы безопасности можно считать знание коллектива работников и обучающихся школы основных правил поведения в чрезвычайных ситуациях, мер по их профилактике, а также информированность по проводимым и готовящимся мероприятиям с целью более широкого привлечения к участию, формирования культуры безопасного поведения посредством информационного ресурса. Функционирование эффективной системы планирования и учебно-воспитательных мероприятий не только расширяет возможность создания безопасных условий для социального становления и индивидуального развития личности каждого обучающегося, но также является важным элементом системы обеспечения безопасности образовательного учреждения.

XI. МОДЕЛЬ ВЫПУСКНИКА ШКОЛЫ

Модель выпускника детской школы искусств рассматривается как предполагаемый результат реализации комплексной образовательной программы школы, объединяющей цели, задачи и содержание образовательных программ различных предметов в единое целое. Модель, как некий идеальный образ, с одной стороны является отправной точкой, определяя цель, служит ориентиром для построения образовательного процесса и всего контрольно-мониторингового комплекса, а с другой – определяет сам результат деятельности педагогического коллектива школы.

Соотношение цели и результата и служит показателем качества образования. Модель выпускника в целом отражает:

- уровень обученности, обеспеченный реализацией основных и дополнительных программ;
- сформированность общеучебных умений и навыков (обобщение, анализ, классификация, синтез); – готовность к формам и методам обучения на более высоком уровне;
- уровень воспитанности (приоритетные качества личности);
- доминирующий способ мышления;
- уровень сформированности социальных навыков, гражданских позиций;
- требования к общекультурному развитию;
- сформированность умений и потребность вести здоровый образ жизни, уровень физического развития.

Модель выпускника школы искусств формируется по принципу «накопления», аккумулируя все промежуточные результаты, достигнутые на каждом этапе образовательного процесса, опирается на данные психологопедагогических мониторингов и рассматривается как обобщённый социальный заказ, с учётом специфики школы, как образовательного учреждения в целом, так и реализуемыми в практике работы разно-уровневыми образовательными программами. Лежащий в основе образовательной программы поисковый режим образования (вариативный подход), обеспечивает личностный рост каждого ученика, раскрытие творческого потенциала, позволяет совершенствовать результаты образования от функциональной грамотности до профессиональной компетентности и культуры личности. Модель выпускника определяется соответствующим уровнем освоения образовательной программы и отражает практико-ориентированную направленность всего образовательного процесса. Виды практической деятельности: учебно-исполнительская, учебнотеоретическая, творческая и культурно-просветительская обусловлены набором конкретных требований и основываются на принципе условной дифференциации, заложенному в сам смысл многоуровневого образования и отражающего реальные индивидуальные возможности и потребности каждого ученика. Образовательная среда школы искусств – это система влияний и условий формирования личности ребёнка по заданному образцу, а также возможностей для его развития, содержащихся в социальном и пространственном окружении. От того, насколько полно и глубоко личность впитает опыт, требования общества, будет зависеть и результативность её внутренней жизни, эффективность самостоятельных духовных, эстетических и нравственных исканий.

Наш выпускник – это:

- Личность, способная развивать свои природные ресурсы, ум и сердце.
- Личность развитой интеллектуальной культуры, познавательных мотивов, умственных сил, мышления.
- Личность, целеустремленная, волевая, способная делать выбор, принимать решения, нести за них ответственность.
- Личность, способная выработать собственные ценности, что поможет успешности и социальной адаптированности в процессе любой деятельности.
- Личность, проявляющая интерес к познанию, искусству, культуре.
- Личность, способная оценивать произведения искусства, эстетические явления с позиций эстетических знаний и идеалов.
- Личность, испытывающая потребность в саморазвитии, самоизменении и личностном росте.
- Личность, обладающая самоуважением и уважением к другим людям и чувством внутреннего контроля.
- Личность, воспитанная в духе сопричастности ко всему тому, что делается в стране, городе, поселке.
- Личность психологически здоровая, способная испытывать ощущения эмоционального комфорта, удовлетворения, удовольствия.
- Личность, имеющая установку для радостного восприятия жизни, которая может находить разнообразные источники положительных эмоций и быть счастливым человеком.